

Teilnehmerbogen

Veranstaltung: _____
am _____

An **UP TO DANCE**
Ottestr. 17
45896 Gelsenkirchen
uptodance@gmx.de

Gruppen-/Künstlername: _____

Ansprechpartner: _____ E-Mail: _____

Straße, Nr.: _____ PLZ/Ort: _____

Fon: _____ Mobil: _____ Fax: _____

Website: _____

Anzahl der Tänzer (inkl. Leitung): ____ weibl. ____ männl. Alter: ____ bis ____ Jahren

Qualifikation: Einsteiger Amateur Semiprofi Profi

Tanzstück 1*: Programmtitel: _____ Tanzrichtung: _____

Musiktitel/Interpret: _____ genaue(!) Dauer: ____ min ____ sec

Farbe/n Kostüm: _____ Choreograph/in: _____

Tanzstück 2*: Programmtitel: _____ Tanzrichtung: _____

Musiktitel/Interpret: _____ genaue(!) Dauer: ____ min ____ sec

Farbe/n Kostüm: _____ Choreograph/in: _____

*** bei Mix bitte alle Musiktitel / Interpreten angeben (bei Plazmangel bitte zusätzlich Seite 2 benutzen)**

Technischer Ablauf:

1: 2: Erst Musik/Licht anmachen, Gruppe/TänzerIn kommt mit Beginn auf die Bühne

1: 2: Die Gruppe/TänzerIn steht bei Beginn des Stückes bereits auf der Bühne

1: 2: Umbau erforderlich (Absprache!), Dauer ca. ____ min

1: 2: Es gibt Tanzteile ohne Musik (bitte Ablauf genau erläutern)

Anmerkungen:

Gewünschtes Licht 1:

Beleuchter hat freie Hand weiß ausgeleuchtet folgende Farbe/n

Sonstiges Lichtplan liegt bei

Gewünschtes Licht 2:

Beleuchter hat freie Hand weiß ausgeleuchtet folgende Farbe/n

Sonstiges Lichtplan liegt bei

Ich/wir habe/n offenes **Feuer** (Kerzen o. ä.)

Ich/wir benötige/n einen **Umkleideraum**

Bemerkungen:

Bemerkungen:

Probe: kurze Stellprobe Durchlauf mit Musik/Licht

Bemerkungen:

Mit der Teilnahme werden sämtliche Teilnahmebedingungen anerkannt.

Ort, Datum: _____ ausgefüllt von: _____

Wird von UP TO DANCE ausgefüllt:

Probe: _____ Show: _____ Nr.: _____